

PROJETO DE LEI N. 13.694/2015

A Câmara Municipal de Maringá, Estado do Paraná,

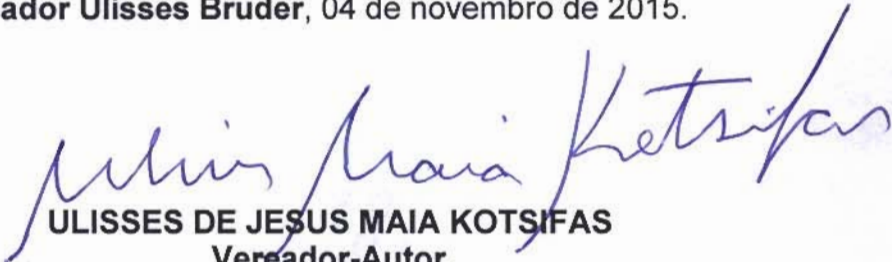
APROVA:

Inclui o festival *Yosakoi Soran* no calendário oficial do Município.

Art. 1.º Fica incluído no calendário oficial do Município o festival ***Yosakoi Soran***, promovido para preservar e divulgar a cultura japonesa, realizado pela Associação Yosakoi Soran.

Art. 2.º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Vereador Ulisses Bruder, 04 de novembro de 2015.



ULISSES DE JESUS MAIA KOTSIFAS
Vereador-Autor

Festival

O Yosakoi Soran é um festival de dança contemporânea japonesa que une tradição e modernidade. Criado em 1991, em Hokkaido (Japão), ele representa uma celebração em agradecimento pelos resultados da colheita e da pesca. Dança e música exaltam os movimentos da atividade pesqueira simbolizando a luta contra o mar e o heroísmo dos pescadores em busca de sustento.



No Japão, contou com mais de 2 milhões de espectadores, gerando uma relação comercial de aproximadamente US\$ 220 milhões, durante 5 dias. Participaram mais de 44 mil dançarinos, sendo transmitido pelas emissoras de televisão. Nas músicas das apresentações foram elaborados novos arranjos, unindo aos típicos instrumentos japoneses, as guitarras elétricas, bateria e teclado, com ritmos modernos como o pop, rock e hip-hop.

Yosakoi Soran no Brasil

"A missão do projeto é preservar e divulgar a cultura japonesa no Brasil, à comunidade japonesa e também a todos os brasileiros".

Desde de 2003 o Yosakoi passou a ser organizado no Brasil, o único país fora do Japão onde o Festival é realizado oficialmente. Dele participam grupos de todo o território nacional, dos quais são escolhidos os 3 melhores, divididos em duas categorias e dentre todos grupos participantes o melhor recebe o prêmio Grand Prix.

As primeiras edições do Festival Yosakoi Soran foram idealizadas e organizadas pelo empresário Hideaki Iijima, com a intenção de divulgar a cultura japonesa no Brasil.

Os dois primeiros eventos ocorreram ao ar livre, como no Japão. Sendo que o primeiro Yosakoi foi realizado nas ruas do tradicional bairro da Liberdade e também na sede da Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa – Bunkyo; e o segundo realizado no Parque do Ibirapuera, contando também com uma apresentação no Ginásio. A partir da terceira, o Festival passou a ser realizado no Via Funchal.

Desde a última edição, o Festival passou a ser organizado pela Associação Yosakoi Soran do Brasil, uma organização não-governamental que pretende dar ao evento reconhecimento nacional.



Em 2013, na sua 11ª edição, o festival foi transferido para Maringá, interior do Paraná. A cidade conta com uma ótima infra-estrutura para eventos, além de ser muito propícia para a recepção de projetos como estes. Um dos grandes diferenciais está na possibilidade de "voltar às origens", tornando as apresentações de rua - como no Japão - parte da programação oficial. Este ano a apresentação de rua em movimento, nos moldes de como é realizado nos Festivais de rua do Japão, será a grande novidade. A grande final será realizada no palco principal, em duas sessões.